



**Μαρία Παπαπετροπούλου, πιάνο**

Σπούδασε πιάνο στο Ωδείο «Αθήναιον» με τις Π. και Ν. Μιχαηλίδου, στο Ωδείο «Νίκος Σκαλκώτας», απ' όπου απέκτησε δίπλωμα με άριστα παμψηφεί και πρώτο βραβείο, στην Ecole Normale de Musique de Paris με την Φ. Τινά και στο Εθνικό Ωδείο της Ορλεάνης.

Ως υπότροφος του Ιδρύματος Ωνάση σπούδασε συνοδεία τραγουδιού στο Πανεπιστήμιο της Καρλσρούης με τον Ο. Ραντεμάχερ (ΜΑ με άριστα).

Έχει εμφανιστεί σε μεγάλο αριθμό ρεσιτάλ και συναυλιών μουσικής δωματίου στην Ελλάδα, τη Γαλλία, τη Γερμανία, την Ιταλία και την Τουρκία.

Έχει συνεργαστεί ως σολίστ με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, την Ορχήστρα των Χρωμάτων, τη Φιλαρμονική του Ριαζάν στη Ρωσία και την Ορχήστρα Νέων του Μύνστερ στη Γερμανία. Με την τελευταία ηχογράφησε σε CD το κοντσέρτο για πιάνο KV 467 του Μότσαρτ. Έχει εμφανιστεί επίσης στην ελληνική και την τουρκική τηλεόραση.

Έχει ηχογραφήσει για την Ελληνική Ραδιοφωνία με το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής του Θόδωρου Αντωνίου.

Το 2008 εκδόθηκε από τη Subways Music ο δίσκος της "Το Μουσικό Κουτί & άλλες μελωδίες", στον οποίο ερμηνεύει ανέκδοτη μουσική του Χρήστου Μεντή.

Διδάσκει μάθημα συνοδείας και μουσικής δωματίου στο Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας.