

Ηλίας Πιλάλης



Γεννήθηκε το 1971.

Είναι απόφοιτος του τμήματος Ελληνικού Πολιτισμού της Σχολής Ανθρωπιστικών σπουδών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

Είναι διπλωματούχος Βυζαντινής μουσικής και τελειόφοιτος του μεταπτυχιακού τμήματος Βυζαντινής Μουσικής του Ωδείου Αθηνών.

Στο πολίτικο λαούτο, τον ταμπουρά και το σαντούρι, έχει μελετήσει με τους δεξιότεχνες

Χρήστο Τσιαμούλη και Αριστεΐδη Μόσχο.

Τα τελευταία χρόνια συνεργάζεται με τον Χρόνη Αηδονίδη σε συναυλίες, ενώ έχει συμμετάσχει σε ηχογραφήσεις δίσκων διαφόρων καλλιτεχνών.

Από το 1997 εργάζεται ως καθηγητής στο Πειραματικό Μουσικό γυμνάσιο Παλλήνης.

Στη διδασκαλία της Βυζαντινής μουσικής παροτρύνει τους μαθητές στη συγκριτική μελέτη ανάμεσα σε «σχολές», δασκάλους, τάσεις, θεωρίες και εποχές, δίνοντάς τους έτσι τη δυνατότητα να δημιουργήσουν ένα δικό τους ύφος, προσαρμοσμένο στις δεξιότητές και την αισθητική τους.

Έχει δε ως σημεία αναφοράς την Πατριαρχική Σχολή, τον θεωρητικό του Χρύσανθου, τους «Αγιορείτες» καθώς και τη διδασκαλία του Σίμωνος Καρρά.

Υποστηρίζει επίσης τη σπουδαιότητα της παράλληλης εκμάθησης οργάνων αναφοράς στη βυζαντινή μουσική, όπως το πολίτικο λαούτο και τον ταμπουρά.

Αγαπά την δημιουργία τραγουδιών και θεατρικής μουσικής.

Στο Εράτειο Ωδείο είναι ο υπεύθυνος καθηγητής των παραδοσιακών και λαϊκών οργάνων.