

Παναγιώτης Μάργαρης

Ο Παναγιώτης Μάργαρης γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε κλασική κιθάρα από το 1984 έως το 2000. Τον Ιούνιο του 2000, πήρε το δίπλωμα του με άριστα παμψηφεί και Α' Βραβείο. Συνεργάζεται ως καθηγητής κιθάρας, αποκλειστικά με το Εράτειο Ωδείο.



Παράλληλα ασχολείται με τη σύνθεση και ενορχήστρωση τραγουδιών και ορχηστρικής μουσικής. Ως συνθέτης έχει ηχογραφήσει τρεις προσωπικούς δίσκους ("Στης νύχτας το φως", "Το τραγούδι της πεταλούδας", "Δίχως Πυξίδα"). Έχει συνεργαστεί με τους περισσότερους μεγάλους Έλληνες τραγουδιστές και δημιουργούς.

Το 1999 ξεκίνησε να ηχογραφεί υπό τη μορφή κιθαριστικού ντουέτου την πολύ επιτυχημένη δισκογραφική σειρά "Cafe de l' art", διασκευάζοντας και ερμηνεύοντας στην κιθάρα αγαπημένες μουσικές και τραγούδια του διεθνούς και ελληνικού ρεπερτορίου. Ο τέταρτος δίσκος με τίτλο "Café de l' art / Cinema" και ο πέμπτος με τίτλο "Café de l' art / Τσιτσάνης – Βαμβακάρης", απέσπασαν το βραβείο καλύτερου ορχηστρικού δίσκου της χρονιάς στα ετήσια μουσικά βραβεία "Αρίων", ενώ οι συνολικές πωλήσεις της δισκογραφικής αυτής σειράς έχουν ξεπεράσει τα 100.000 αντίτυπα.

Ως κιθαρίστας και συνθέτης, έχει πραγματοποιήσει πάνω από 1500 συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ανάμεσα στους χώρους όπου έχει εμφανιστεί είναι το Ηρώδειο, το Μέγαρο μουσικής Αθηνών, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και ιστορικοί καθεδρικοί ναοί της Ευρώπης. Από το 1995 έως το 2010 υπήρξε κιθαριστικό ντουέτο με τον καθηγητή του στην κιθάρα Νότη Μαυρουδή.

Πολύ σημαντική στιγμή στην καριέρα του, αποτελεί η συμμετοχή του διάσημου κιθαρίστα Al Di Meola στο album που ηχογράφησε το 2011 με την εξαιρετική ερμηνεύτρια Ελένη Πέτα με τίτλο "Duende", καθώς και οι κοινές εμφανίσεις του με τον Al Di Meola, στα δύο μοναδικά live που πραγματοποιήθηκαν στη μουσική σκηνή Gazarte τον Οκτώβριο του 2010. Κατά τη διάρκεια του 2011, πραγματοποίησε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα με την Ελένη Πέτα, όπου και παρουσίασαν τη δισκογραφική τους δουλειά "DUENDE". Επίσης, συναντήθηκε επί σκηνής με τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα όπου εμφανίστηκαν σε Ελλάδα, Αγγλία, Βέλγιο, Λουξεμβούργο και Κύπρο.

Το καλοκαίρι του 2012 υπέγραψε τετραετές συμβόλαιο συνεργασίας με τη δισκογραφική εταιρία POLYMUSIC. Τον Ιανουάριο του 2013 κυκλοφόρησε η δισκογραφική του δουλειά με τίτλο "Rock of my soul", όπου διασκεύασε και ερμήνευσε στην κιθάρα κλασικά και αγαπημένα Rock τραγούδια. Στο άλμπουμ αυτό, συμμετέχουν ο Λαυρέντης Μαχαιρίτσας, η Μελίνα Κανά, η Ελένη Πέτα, ο Διονύσης Τσακνής και η Φωτεινή Δάρρα. Το "Rock of my soul" σημείωσε πολύ υψηλές πωλήσεις στην Ευρώπη και στις ΗΠΑ, όπου στο Νοέμβριο του 2013 ταξίδεψε μαζί με το Λαυρέντη Μαχαιρίτσα για δύο σημαντικές συναυλίες στο Μανχάταν και στη Βοστώνη.

Κατά τη διάρκεια του 2014, ο Παναγιώτης Μάργαρης περιόδευσε σε όλη την Ελλάδα και πραγματοποίησε ρεσιτάλ κιθάρας σε σημαντικούς συναυλιακούς χώρους, με τη συμμετοχή σημαντικών ερμηνευτών (Λαυρέντης Μαχαιρίτσας, Μιλτιάδης Πασχαλίδης, Δήμητρα Παπίου, Ανδριάννα Μπάμπαλη, Ελένη Πέτα, Ελένη Δήμου, Θοδωρής Μαραντίνης, Θανάσης Γκαιφύλλιας και Μιρέλα Πάχου).

Τον Ιανουάριο του 2015 κυκλοφόρησε το νέο του άλμπουμ με τίτλο “Με τη μαγεία της κιθάρας”, το οποίο περιλαμβάνει διασκευές του σε αγαπημένες μουσικές από όλο τον κόσμο, έργα κλασικών συνθετών, συνθέσεις του, καθώς και πέντε τραγούδια με ερμηνευτές τον Σταμάτη Κραουνάκη, την Ελένη Τσαλιγοπούλου, το Μάρκο Κούμαρη (Locomondo), τη Γεωργία Νταγάκη και την Παιδική Χορωδία του Σπύρου Λάμπρου. Το άλμπουμ αυτό παρέμεινε για αρκετές εβδομάδες στο top5 των επίσημων charts της Ελλάδας.

Κατά τη διάρκεια του 2015 παράλληλα με τις προσωπικές του συναυλίες, ξεχωριστή στιγμή αποτέλεσε και η συνεργασία του με τον Μιχάλη Χατζηγιάνη. Οι δύο καλλιτέχνες πραγματοποίησαν κοινές εμφανίσεις, όπου και παρουσίασαν το ανατρεπτικό ρεσιτάλ για κλασική κιθάρα και φωνή με τίτλο “Concerto για 2”.

Στο καλοκαίρι τού 2016 πραγματοποίησε μεγάλη περιοδεία σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό ερμηνεύοντας τα κομμάτια του άλμπουμ “Με τη μαγεία της κιθάρας”.