



Ειρήνη Τζαμτζή “The Shell Game”

Η τραγουδίστρια Ειρήνη Τζαμτζή, έχοντας σημαντική κατάρτιση στο κλασικό και στο σύγχρονο τραγούδι, ερμηνεύει την απαιτητική ομώνυμη άρια από την όπερα του Γιώργου Δούση, “The Shell Game”, σε μουσική τού ιδίου και στίχους της Έρι Κύργια.

Το single διατίθεται διεθνώς, από όλες τις γνωστές πλατφόρμες, αποκλειστικά σε ψηφιακή μορφή.

Συμμετέχουν οι μουσικοί:

Γιώργος Δούσης: πιάνο, ενορχήστρωση, προγραμματισμός Η/Υ

Στέλλα Τσάνη: βιολί

Μπρουνίλντα - Ευγενία Μάλο: βιολί

Ηλίας Σδούκος: βιόλα

Λευκή Κολοβού: βιολοντσέλλο

Σουέλα Χαντζάρη: κοντραμπάσο

Ελλάς Χαλκιά: φλάουτο

Θωμάς Μπύκα: κλαρινέτο

Δημήτρης Κωστής: κόρνο

Άννα Ελευθέρου: τύμπανα

Συντελεστές:

Παραγωγή: **Subways Music**

Διευθυντής παραγωγής: **Σοφοκλής Σαπουνάς**

Βοηθός Παραγωγής: **Άννα Ελευθέρου**

Ηχογράφηση - μείξη - μαστερινγκ: **Subway Recording Studios**

Μηχανικός ήχου: **Βαγγέλης Σαπουνάς**

Φωτογράφιση: **Μαρία Χατζηανδρέου - Κάρι**

Σχεδιασμός εξωφύλλου: **Άννα Μπουγκά**

© + ©: **Sophocles Sapounas / Erateio Odeon**



Ειρήνη Τζαμτζή



Η Ειρήνη Τζαμτζή γεννήθηκε στην Αθήνα.

Σπούδασε στο Εράτειο Ωδείο κλασικό τραγούδι (αριστούχος διπλωματούχος Μονωδίας - τάξη Χριστίνας Σπηλιακοπούλου), καθώς και ανώτερα θεωρητικά τής μουσικής (τάξη Ανδριάνας Κάνδυλα) με παράλληλη πιστοποίηση από το ABRSM (Associated Board of the Royal Schools of Music τού Ηνωμένου Βασιλείου). Επίσης, είναι απόφοιτος τού Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Δραστηριοποιείται επαγγελματικά ως τραγουδίστρια από το 2011, έχοντας εμφανιστεί σε πολλές μουσικές σκηνές και συναυλιακούς χώρους τής Ελλάδας.

Ξεχωριστές στιγμές της είναι η εμφάνισή της στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού (Ιούνιος 2016) ως σολίστ με 250 κιθαριστές και 100 χορωδούς υπό τη μουσική διεύθυνση τού Ευάγγελου Μπουντούνη, καθώς και η συμμετοχή της στη συναυλία τών Παναγιώτη Μάργαρη - Γιώργου Νταλάρα στο Ίδρυμα "Μιχάλης Κακογιάννης" (Φεβρουάριος 2016).

Έχει τραγουδήσει για το ραδιόφωνο και την τηλεόραση με ιδιαίτερη στιγμή τη συμμετοχή της στην εκπομπή "Στην υγεία μας" (Alpha - Ιούνιος 2017), με τον Σπύρο Παπαδόπουλο. Από το Σεπτέμβριο τού 2017 εντάχθηκε στο διδακτικό δυναμικό τού Εράτειου Ωδείου, ενώ παράλληλα υπέγραψε συμβόλαιο σειράς ηχογραφήσεων με την εταιρεία Subways Music.

Το ρεπερτόριό της εκτείνεται στους χώρους τού έντεχνου ελληνικού και ξενόγλωσσου τραγουδιού, τού μιούζικαλ, τής όπερας, τής ροκ και ποπ μουσικής, τού ελαφρού τραγουδιού, τής τζαζ κλπ.

SUBWAYS MUSIC