

Ζαφειρία Καλούδη

Βιογραφικό σημείωμα

Γεννήθηκε το 1969 στη Σάμο.

Σπούδασε πιάνο στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών, από το οποίο απέκτησε Δίπλωμα Πιάνου με βαθμό «Άριστα», έπαινο και Β΄ Βραβείο.

Στη συνέχεια παρακολούθησε πολλά σεμινάρια πιανιστικής ερμηνείας και διδασκαλίας από εξέχοντες καθηγητές, όπως το πιανιστικό ζεύγος Γκάνεφ, η Βίνια Τσόπελα, ο Αλέξης Μιρόσνικοβ κ.ά..

Παράλληλα μελέτησε ανώτερα θεωρητικά τής μουσικής με τους Μιχάλη Ροζάκη και Θεόδωρο Χαρίδη, καθώς και κλασικά έργα μουσικής δωματίου με βιολονίστες καθηγητές.

Ασχολείται με τη διδασκαλία τού πιάνου από το 1989.

Από το 1993 ξεκίνησε να συνεργάζεται με το Εράτειο Ωδείο και συνεχίζει εως σήμερα.

Επιπλέον, συνεργάστηκε με το 1^ο Δημοτικό Σχολείο Βριλησίων από το 2013 έως το 2016, καθώς και με το Ωδείο Νέας Πεντέλης "Τουρναβίτη".

Υπήρξε μέλος εξεταστικών επιτροπών σε ωδεία και συμμετείχε σε συναυλίες, κυρίως συμπράττοντας με σολίστες εγχόρδων και πνευστών οργάνων (κλαρινέτο, βιολί κλπ.)

